

РАССМОТРЕНА

МК Общепрофессионального цикла

(название МК)

Им Сивонина Н.В.
(подпись) (ФИО председателя МК)

Протокол № 5 от 09 04 2024 г.

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора по учебной работе

О.А. Рейнгардт

09 04 2024 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.01 СПЕЦИАЛЬНЫЙ РИСУНОК

название дисциплины

для лиц с нарушениями интеллекта (легкая степень умственной отсталости)

по профессии 19601 ШВЕЯ

код, название профессии

вид образования: профессиональное обучение

форма обучения: очная

срок освоения АООП: 1 год 10 месяцев

Канск, 2024г.

Адаптированная образовательная программа профессионального обучения, для лиц с нарушением интеллекта (легкая степень умственной отсталости), по профессии 19601 Швея разработана на основании Единого тарифно-квалификационного справочника работ и профессий рабочих (ЕТКС), Выпуск №46. Раздел "Швейное производство" (утв. Постановлением Минтруда РФ от 03.07.2002 №47), Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 767 от 02 августа 2013 г., зарегистрированного Министерством юстиции (рег. № 29551) от 20 августа 2013г 262019.04 Оператор швейного оборудования в редакции Приказа Минобрнауки России от 09.04.2015 N 390, Комплекта учебно - программной документации для профессиональной подготовки рабочих из лиц с ограниченными возможностями здоровья», разработанным Институтом развития профессионального образования Министерства образования Российской Федерации, с учетом «Перечня профессий рабочих, должностей служащих по которым осуществляется профессиональное обучение» (утвержден приказом № 513 Минобрнауки РФ от 02.07.2013года), и «Рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ профессионального обучения для инвалидов и лиц с ОВЗ с нарушениями интеллекта»; Письма Минпросвещения России от 11.02.2019 N 05-108 "О профессиональном обучении лиц с различными формами умственной отсталости" (вместе с "Разъяснениями по вопросам организации профессионального обучения лиц с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)").

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

- | | | |
|---|--|--|
| 1 | Паспорт адаптированной рабочей программы учебной дисциплины | |
| 2 | Структура и содержание адаптированной рабочей программы учебной дисциплины | |
| 3 | Условия реализации адаптированной рабочей программы учебной дисциплины | |
| 4 | Контроль и оценка результатов освоения адаптированной рабочей программы учебной дисциплины | |

1 ПАСПОРТ АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.01 СПЕЦИАЛЬНЫЙ РИСУНОК

1.1 Область применения рабочей программы

Адаптированная рабочая программа учебной дисциплины ОП.01 Специальный рисунок является частью адаптированной основной программы профессионального обучения, разработана на основе тарифно-квалификационного справочника работ и профессий рабочих (ЕТКС), 2019, выпуск 46, утвержденным Постановлением Министерства труда РФ от 03.07.2002 N 47, с учетом Федерального государственного образовательного стандарта по профессии 262019.04 Оператор швейного оборудования от 2 августа 2013г. N 767. Методических рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования и с учетом запросов работодателей. Рекомендаций по разработке и реализации адаптированных образовательных программ профессионального обучения для лиц с ОВЗ с нарушениями интеллекта. Основной задачей изучения данной дисциплины является формирование у обучающихся системы знаний, умений и навыков, необходимых рабочим кадрам швейного производства.

1.2 Место дисциплины в структуре адаптированной рабочей профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина ОП.01 Специальный рисунок входит в общепрофессиональный цикл. Программа предусматривает изучение теоретического материала, выполнение практических работ, выполнение домашних заданий.

1.3. Цели и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

Программа предназначена для общепрофессиональной подготовки обучающихся. Овладение изобразительной грамотой и основами художественной графики необходимо специалистам-швейникам в их практической деятельности. Овладение мастерством рисования является начальным этапом подготовки будущих специалистов по профессии Швея.

Задачи учебной дисциплины:

Одна из важнейших задач, это формирование у обучающихся отношения к одежде, как к одному из средств самовыражения. Способствовать реализации

интересов выбранной профессии. Способствовать эстетическому восприятию, формированию вкуса, творческого воображения.

Обучающиеся должны **знать**:

- основы рисунка;
- основы живописи;
- принцип построения декоративной композиции;
- принцип построения фигуры человека;
- характеристику цвета и его свойства.

Обучающиеся должны **уметь**:

- рисовать учебные рисунки;
- пользоваться основами цветоведения;
- различать стили, силуэты;
- использовать приемы декоративно – художественного оформления одежды.

Выпускник, освоивший адаптированную программу профессионального обучения, должен обладать **общими и профессиональными компетенциями**, включающими в себя способность:

Код	Наименование компетенции
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определенных руководителем.
ОК 3.	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
ОК 4.	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.
ПК 5.	Контролировать соответствие цвета деталей, изделий, ниток, прикладных материалов.
ПК 8.	Соблюдать правила безопасного труда

Выпускник, освоивший адаптированную программу профессионального обучения, должен обладать **специальными компетенциями**, включающими в себя способность:

СК 1. Проявлять навыки самостоятельной производственной деятельности, основанные на принципах соблюдения требований безопасности.

СК 4. Использовать возможности ИТ-технологий для осуществления поиска информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

1.4 Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

всего учебной нагрузки обучающегося - 34 часа, в том числе:

практические работы - 15 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	в т.ч. по курсам, семестрам
	очная	
1	2	3
Учебная нагрузка (всего)	34	34ч – 1 курс, 1 семестр
в том числе:		
практические работы	15	15ч – 1 курс, 1 семестр
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		ДЗ

**2.2. Тематический план и содержание адаптированной рабочей программы учебной дисциплины
ОП.01 Специальный рисунок**

Наименование разделов и тем	№ занятия	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы	Объем часов	Уровень освоения	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4	5	6
Тема 1. Введение		Содержание учебного материала	1		
	1	Задачи учебной дисциплины	1	1	ОК2, ОК4, ПК5, ПК8, СК1
Тема 2. Основы рисунка		Содержание учебного материала	7		
	2	Начальные сведения о рисунке	1	1	ОК2,ОК3,ОК4,ПК5,ПК8, СК1,СК4
	3	Принадлежности для рисования и требования к ним	1	1	
	4	Оптические иллюзии.	1	1	
	5	Рисование геометрических тел	1	1	
	6	Рисование драпировки и складок	1	1	
	7,8	Практическое занятие № 1 «Рисование драпировки, складок»	2	2	
Тема 3. Основы живописи		Содержание учебного материала	5		
	9	Живопись – искусство цвета	1	1	ОК2,ОК3,ОК4,ПК5,ПК8, СК1,СК4

	10	Основы цветоведения	1	1	
	11	Цветовой круг	1	1	
	12	Эмоционально-физиологическое воздействие цвета	1	1	
	13	Практические занятия № 2 «Рисование цветового круга»	1	2	
Тема 4. Изображение фигуры человека		Содержание учебного материала	13		
	14	Пропорции фигуры человека	1	1	ОК2,ОК3,ОК4,ПК5,ПК8, СК1,СК4
	15	Практические занятия № 3 «Рисование фигуры человека»	1	1	
	16	Практические занятия № 3 «Рисование фигуры человека»	1	1	
	17	Рисование фигуры человека в одежде	1	1	
	18	Рисование элементов одежды	1	1	
	19	Практическое занятия № 4 «Рисование элементов одежды – застежки»	1	2	
	20	Практическое занятия № 5 «Рисование элементов одежды – воротники»	1	2	
	21	Практическое занятия № 6 «Рисование элементов одежды – рукава»	1	2	
	22	Рисование отдельных видов одежды	1	1	
	23	Практическое занятия № 7 «Рисование женской блузки»	1	2	
	24	Практическое занятия № 8 «Рисование женской юбки»	1	2	

	25	Практическое занятия № 9 «Рисование женских брюк»	1	2	
	26	Практическое занятия № 10 «Рисование женского платья»	1	2	
Тема 5. Основы декоративной композиции		Содержание учебного материала	8		
	27	Декоративно-прикладное искусство	1	1	
	28	Средства создания декоративной композиции	1	1	ОК2,ОК3,ОК4,ПК5,ПК8, СК1,СК4
	29	Виды и структура орнаментов	1	1	
	30	Практическое занятия № 11 «Зарисовать растительный орнамент»	1	2	
	31	Практическое занятия № 12 «Зарисовать геометрический орнамент»	1	2	
	32	Практическое занятия № 13 «Зарисовать замкнутый орнамент»	1	2	
	33	Дифференцированный зачет	1	2	
	34	Дифференцированный зачет	1	2	
		Всего	34		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1.ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2.репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебная дисциплина ОП.01 Специальный рисунок реализуется в кабинете №__ «_____».

Оборудование учебного кабинета:

- доска учебная – 1 шт.
- рабочее место преподавателя – 1 шт.
- столы – 10 шт.
- стулья – 20 шт.
- шкафы для хранения учебных материалов по дисциплине, раздаточного и дидактического материала - 2 шт.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением – 1 шт.
- Мультимедиапроектор – 1 шт.
- Экран – 1 шт.

Наглядные пособия:

- видеофильмы по темам;
- презентации по темам уроков;
- плакаты, таблицы;
- журналы мод.

3.2 Информационное обеспечение образовательного процесса

Для реализации учебной дисциплины ОП.01 Специальный рисунок библиотечный фонд имеет следующие печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы.

Основные источники:

- 1. Спецрисунок и художественная графика:** учебник для студ. сред.проф.образования/ С.Е. Беляева, Е.А. Розанов. – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 240 с.

Дополнительные источники:

Беляева С.Е., Розанов Е.А. Спецрисунок и художественная графика

-http://www.studmed.ru/belyaeva-se-rozanov-ea-specrisunok-i-hudozhestvennaya-grafika_55e978c4bb2.html#

Ермилова В.В. и Ермилова Д.Ю. Моделирование и художественное оформление одежды-http://www.studmed.ru/ermilova-vv-i-ermilova-dyu-modelirovanie-i-hudozhestvennoe-oformlenie-odezhdy_c78008dacbb.html#

Электронные издания (электронные ресурсы):

Интернет-ресурсы:

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к отечественным журналам по профессии.

Обеспеченность обучающихся основной учебно-методической литературой в среднем составляет 1 экз/чел. (обучающиеся пользуются электронно-библиотечными системами: «Академия-медиум», Znanium.com).

Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет.

С обычным учебником обучающийся с интеллектуальными нарушениями работать не сможет. Поэтому преподаватель создает на основе учебников опорные конспекты, рабочие тетради, в которых материал структурирован и адаптирован таким образом, чтобы он был доступен для обучающегося. Учебный материал адаптирован к специфическим особенностям обучения лиц с интеллектуальными нарушениями.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения тестирования, практических занятий, а также выполнения обучающимися, индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Знания:	
- основы рисунка	- устная проверка - практическая работа
- основы живописи	- устная проверка - практическая работа
- принцип построения декоративной композиции	- устная проверка - письменная проверка - практическая работа
- принцип построения фигуры человека	- письменная проверка - практическая работа - тестовый контроль
- характеристику цвета и его свойства	- письменная проверка - практическая работа - тестовый контроль - дифференцированный зачет
Умения	
- рисовать учебные рисунки	- письменная проверка - практическая работа - дифференцированный зачет
- пользоваться основами цветоведения	
- различать стили, силуэты	
- использовать приемы декоративно – художественного оформления одежды	

Текущий контроль результатов обучения осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также при выполнении индивидуальных работ или в режиме тренировочного тестирования. Текущий контроль позволяет своевременно выявить затруднения и отставание и внести коррективы в учебную деятельность.

Рубежный контроль является контрольной точкой по завершению изучения дисциплины, раздела, его тем с целью оценивания уровня освоения

программного материала. Формы и сроки проведения рубежного контроля определяются преподавателем с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости рубежный контроль может проводиться в несколько этапов.

Промежуточная аттестация осуществляется в форме дифференцированного зачета. Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающегося с интеллектуальными нарушениями устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (письменно на бумаге).

При необходимости предусматривается увеличение времени на подготовку к дифференцированному зачету, а также предоставляется дополнительное время для подготовки ответа. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

Оценочные средства (включая задания для самостоятельной работы, вопросы к дифференцированному зачету) доводятся до сведения, обучающегося с ОВЗ в доступной для него форме.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения по компетенциям

Результаты (освоенные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 2.Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определенных руководителем.	Показ организации рабочего места, применение методов и способов решений, исходя из целей профессиональных задач	Экспертная оценка практической деятельности
ОК 3.Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.	Осуществление самоанализа и коррекции результатов собственной работы, демонстрация ответственности за результаты своего труда	Экспертная оценка выполнения практических заданий
ОК 4.Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами	Понимание общей цели, применение навыков командной работы, использование конструктивных способов общения с преподавателями, обучающимися в процессе обучения	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. Взаимооценка обучающихся
ПК 5. Контролировать соответствие цвета деталей, изделий, ниток, прикладных материалов	Показ организации рабочего места, применение методов и способов решений, исходя из целей профессиональных задач	Экспертная оценка выполнения практических заданий
ПК 8.Соблюдать правила безопасного труда	Показ организации рабочего места, применение правила безопасного труда	Экспертная оценка выполнения практических заданий

СК 1. Проявлять навыки самостоятельной производственной деятельности, основанные на принципах соблюдения требований безопасности.	Организации рабочего места, применение методов и способов решений, исходя из целей профессиональных задач.	Экспертная оценка выполнения практических заданий
СК 4. Использовать возможности ИТ-технологий для осуществления поиска информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	Осуществление самоанализа и коррекции результатов собственной работы, демонстрация ответственности за результаты своего труда.	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.